

ש ו ה ד ג ב א

מרץ 2018

* 9300 haifacin.co.il

16:30 אולם סינמטק
סושי לטיני (ארה"ב 2014)
EAST SIDE SUSHI

18:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע ירושלים
האופה מברלין (ישראל/גרמניה 2017)
THE CAKEMAKER

20:30 אולם סינמטק
פלא (ארה"ב 2017)
WONDER



16:45 אולם רפפורט
פלא (ארה"ב 2017)
WONDER

19:00 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע ירושלים
האופה מברלין (ישראל/גרמניה 2017)
THE CAKEMAKER

21:00 אולם רפפורט
סושי לטיני (ארה"ב 2014)
EAST SIDE SUSHI

22:00 אולם סינמטק
רוקולנוע-ספיישל: פורים! הטירוף חוזר!
מנחה: יורם מארק-ריוך, ליאו תנא
מופע הקולנוע של רוקי (בריטניה 1975)
THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW



18:30 אולם סינמטק
הפינה הנוסטלגית - בילי ויילדר
אחת, שתיים, שלוש (ארה"ב 1961)
ONE, TWO, THREE

20:45 אולם סינמטק
סושי לטיני (ארה"ב 2014)
EAST SIDE SUSHI




16:30 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים חיפה - סרט הנעילה
מסתור (ישראל 2017)
SHELTER

18:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע ירושלים
המוזיאון (ישראל 2017)
THE MUSEUM

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי רן טל

20:30 אולם סינמטק
יום האישה הבינלאומי
קרב המינים (ארה"ב 2017)
BATTLE OF THR SEXES



16:30 אולם סינמטק
יום האישה הבינלאומי
קרב המינים (ארה"ב 2017)
BATTLE OF THR SEXES

19:00 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
גשם יורד על האבתנו (שוודיה 1946)
IT RAINS ON OUR LOVE

21:00 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים חיפה - סרט הנעילה
מסתור (ישראל 2017)
SHELTER



18:30 אולם סינמטק
יום האישה הבינלאומי - פסטיבל דוקאביב
כתמים (ישראל 2017)
STAINS

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאית

20:30 אולם סינמטק
קולנוע הודי - יום האישה הבינלאומי
אנרקלי (הודו 2017)
ANAARKALI OF AARAH



18:30 אולם רפפורט
יום האישה הבינלאומי
הקרנת טרום בכורה
לייני בירד (ארה"ב 2017)
LADY BIRD

20:30 אולם רפפורט
יום האישה הבינלאומי
הרצאת פתיחה:
פרופ' שולמית אלמוג,
הפקולטה למשפטים, אוני' חיפה
קרב המינים (ארה"ב 2017)
BATTLE OF THR SEXES



19:00 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע היהודי
זכרו את בגדד (בריטניה 2016)
REMEMBER BAGHDAD

20:30 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
משבר (שוודיה 1946)
CRISIS



18:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע ירושלים
הקרנת טרום בכורה
מוטלים בספק (ישראל 2017)
DOUBTFUL

20:30 אולם רפפורט
פלא (ארה"ב 2017)
WONDER



18:30 אולם רפפורט
הפינה הנוסטלגית - 30 שנה לסרט ועותק משוחרר
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה
החגיגה של באבט (דנמרק 1987)
BABETTE'S FEAST

20:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע ירושלים
האופה מברלין (ישראל/גרמניה 2017)
THE CAKEMAKER



16:00 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
ברברה (צרפת 2017)
BARBARA

18:00 אולם סינמטק
חוטים נסתרים (ארה"ב 2017)
PHANTOM THREAD

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
120 פעימות בדקה (צרפת 2017)
120 BATTEMENTS PAR MINUTE



17:00 אולם סינמטק
פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה - הסרט הזוכה
ארץ זרה (ישראל 2017)
FOREIGN LAND

20:30 אולם סינמטק
חוטים נסתרים (ארה"ב 2017)
PHANTOM THREAD


22:00 אולם רפפורט
רוקולנוע LIVE
הפעות חיות בסינמטק חיפה
להקת ההידים: מהסיקסטי באהבה
מנחה: יורם מארק-ריוך



17:00 אולם סינמטק
הסלון הגאוגרפי של איילה גאוגרפית
מסע עומק לדרכי המשי המתחדשות
מרצה: אשחר יופה, מדריך בכיר באיילה גיאוגרפית
הרשמה באתר איילה גאוגרפית

19:00 אולם סינמטק
גיבור (הונג קונג/סין 2002)
HERO

21:00 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
קסדת הזהב (צרפת 1952)
CASQUE D'OR



10:30 אולם סינמטק
במה לתרבות וידע
חיי מלחמה - מלחמות ישראל בראי הספרות
מרצה: פרופ' ניצה בן דב,
החוג לספרות עברית והשוואתית
כרטיס: 20 ₪

18:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי - סרט פתיחה
להתראות שם למעלה (צרפת 2017)
AU REVOIR LÀ-HAU

20:45 אולם סינמטק
חוטים נסתרים (ארה"ב 2017)
PHANTOM THREAD



19:00 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
מוסיקה באפילה (שוודיה 1948)
MUSIC IN THE DARKNESS

20:45 אולם סינמטק
יום האישה הבינלאומי
מלכת היופי הנחושה (קנדה 2017)
BADASS BEAUTY QUEEN - THE STORY OF ANASTASIA LIN



19:00 אולם סינמטק
הארץ שמעבר להרים (ישראל 2017)
A LAND WITHOUT BORDERS

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הסופר ניר ברעם והבמאי מיכאל אפללו

20:45 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
ספינה להודו (שוודיה 1947)
A SHIP TO INDIA



18:30 אולם רפפורט
הקרנת טרום בכורה
מקום לאהבה (ארה"ב 2017)
THE BACHELORS

20:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע ירושלים
המוזיאון (ישראל 2017)
THE MUSEUM



16:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
מו (צרפת 2017)
M

18:30 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
בוים (גרמניה 2017)
BEUYS

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
מרלין (צרפת 2017)
MARYLINE



17:00 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
נמל בית (שוודיה 1948)
PORT OF CALL

19:00 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
מרגרט אטווד (בריטניה 2017)
MARGARET ATWOOD: YOU HAVE BEEN WARNED!

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
המישים אביבים (צרפת 2017)
AURORE



19:00 אולם סינמטק
מכתב מלונדון (ישראל/בריטניה 2017)
A LETTER FROM LONDON

20:45 אולם סינמטק
קולנוע כורדי
אין חברים מלבד ההרים (בריטניה 2017)
NO FRIENDS BUT THE MOUNTAINS



19:00 אולם סינמטק
יום תסמונת דאון הבינלאומי - פסטיבל קולנוע דרום
שמעון המלך (ישראל 2018)
KING SHIMON

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי אריאל מירוז וגיבור הסרט, יריב קרין

20:45 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
הבן של ז'אן (צרפת 2016)
LE FILS DE JEAN



18:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
התזמורת (צרפת 2017)
LA MELODIE

20:30 אולם רפפורט
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
אום כולח'ום (צרפת 2016)
OUM KALTHOUM, LA VOIX DU CAIRE



18:30 אולם רפפורט
דואט לאופרה ולקולנוע
עם יוסי שיפמן - עיתונאי, אוצר ויועץ אמנותי
הצאר סלטאן - רימסקי קורסקוב
אגדה צבעונית ובמרכזה להיט אחד

20:45 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
במעמד הבמאי חובר גידיגיאן והשחקנית אריאן אסקאריד
בית ליד הים (צרפת 2017)
LA VILLA



19:00 אולם סינמטק
פסטיבל דוקאביב
השדה (ישראל 2017)
THE FIELD

20:45 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
הלא-אנושי (צרפת 1924)
L'INHUMAINE




17:00 אולם סינמטק
אפוס 9 - פסטיבל בינלאומי לסרטי אמנות
אלמה דויטשר - החיפוש אחר סינדלרה (בריטניה 2017)
ALAM DEUTSCHER: FINDING CINDERELLA

18:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי - סרט נעילה
קשר משפחתי (צרפת 2017)
OZÉ- MOI D'UN DOUTE

20:30 אולם סינמטק
לחיות בקטן (ארה"ב 2017)
DOWNSIZING



ליל הסדר
פסח שמח!



19:00 אולם סינמטק
אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה
צמא (שוודיה 1949)
THIRST

20:45 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
עניים ללא פנים (צרפת 1960)
LES YEUX SANS VISAGE



18:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
בית הקפה של ברברה בכפר (צרפת 2017)
BONNE POMME

20:30 אולם רפפורט
לחיות בקטן (ארה"ב 2017)
DOWNSIZING



18:30 אולם רפפורט
לחיות בקטן (ארה"ב 2017)
DOWNSIZING

21:00 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
להיות מספר אחת (צרפת 2017)
NUMÉRO UNE



18:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי - פסטיבל הסרטים חיפה
משמורת (צרפת 2017)
JUSQU'A LA GARDE


20:30 אולם רפפורט
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
קנאה (צרפת 2017)
JALOUSE



18:30 אולם סינמטק
שאלות אישיות - גילה אלמגור עם יעקב אגמון (ישראל 2018)
PERSONAL QUESTIONS

לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם השחקנית גילה אלמגור והבמאית עדי ארבל

20:30 אולם סינמטק
פסטיבל הקולנוע הצרפתי
קאן קאן צרפתי (צרפת 1954)
FRENCH CANCAN





חודש מרץ בסינמטק חיפה:



120 פעימות בדקה (צרפת 2017). **בימוי: רובין קמפילו**. קבוצת מחאה פועלת למען טיפול ומניעת הדבקה בנגיף האיידס. ניתן, חבר חדש במערך, מוצא את עצמו מוקסם מהצעירים ששמו למטרה לשנות את העולם לטובה. (140 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

אום כולת'ום (צרפת 2016). **בימוי: קסבייר וילטרד**. דרכה של הדיווה הנערצת אום כולתום, מכפר בדלתא של הנילוס אל פסגת עולם התרבות, משירה דתית דרך שירה עממית ועד ליצירת סגנון ייחודי. (53 דקות, צרפתית וערבית, תרגום לעברית)

האופה מברלין (ישראל/גרמניה 2017). **בימוי: אופיר ראול גרייצר**. קונדיטור מוכשר מברלין, מנהל מערכת יחסים עם אורן, גבר ישראלי נשוי. כשאורן נהרג הוא נוסע לישראל, מאתר את אשתו ומוצא עצמו מעורב בחייה. (105 דקות, עברית, גרמנית ואנגלית, תרגום לעברית)

אחת, שתיים, שלוש (ארה"ב 1961). **בימוי: בילי ויילדר**. סוכן אמריקאי מוצב במערב ברלין כדי לשמור על בתו של הבוס שלו. הוא נחרד לגלות שהבת הסוררת התאהבה בקומוניסט צעיר ונאה. (115 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

אין חברים מלבד ההרים (בריטניה 2017). **בימוי: קאי בהר**. הבמאי והסופר הכורדי-בריטי נוסע למולדתו, תוך סיכון חיים ממש, כדי לגלות שם שילוב בין לאומיות כורדית לפילוג פנימי. (87 דקות, כורדית ואנגלית, תרגום לעברית ולאנגלית)

אלמה דויטשר - החיפוש אחר סינדרלה (בריטניה 2017). **בימוי: מורג טינטו**. אלמה דויטשר ניגנה על פסנתר בגיל שנתיים ובגיל ארבע הלחינה. בזמן צילומי הסרט, כשהיא בת 11, היא עסוקה בחזרות לאופרה הראשונה שכתבה. (62 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

אנרקלי (הודו 2017). **בימוי: אבינש דאס**. אנרקלי היא זמרת של שירי זימה, ז'אנר הודי שהנשים העוסקות בו זוכות ליחס משפיל. בעקבות הטרדה היא יוצאת למלחמה על כבודה. (113 דקות, הינדי, תרגום לעברית ואנגלית)

ארץ זרה (ישראל 2017). **בימוי: שלומי אלדר**. סרט מרגש, מפעים ומעורר מחשבה. במציאות שהטון שלה מוכתב ע"י קיצונים רסאן עבאס, שחקן תיאטרון ערבי ושלומי אלדר, עיתונאי יהודי מחפשים דרך, מקום ותחושת שייכות. (75 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

הארץ שמעבר להרים (ישראל 2017). **בימוי: מיכאל אללו, ניר ברעם**. הסופר ניר ברעם יוצא למסע בגדה המערבית. בהדרגה הוא מגלה אמיתות מפתיעות ומטלטלות על הסכסוך. (61 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

בוים (גרמניה 2017). **בימוי: אנדרס וייל**. סיפורו של בוים, אחד האמנים החשובים של המאה ה-20, החל בילדותו בבית ללא אהבה, דרך הדיכאון הקשה שחווה, ועד היותו שותף להקמת מפלגת הירוקים הגרמנית. (107 דקות, גרמנית, תרגום לעברית)

בית הקפה של ברברה בכפר (צרפת 2017). **בימוי: פלורנס קנטין. משחק: ז'ארא דפרדייה, קתרין דנב**. גבר טוב לב רוכש מוסך בכפר מרוחק. מפגש עם אישה מסתורית מצית ניצוצות. (101 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

בית ליד הים (צרפת 2017). **בימוי: רובר גידיגיאן**. בעקבות מחלת האב, מגיעים שלושת ילדיו להיות עמו. כאן, בבית בו גדלו, בנגף הפסטורלי, סודות מהעבר ייחשפו, והם ינסו להבין אילו ערכים הנחיל להם אביהם. (107 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

הבן של ז'אן (צרפת 2016). **בימוי: פיליפ ליורה**. מתייה לא יודע מי הוא אביו. כאשר הוא מתבשר, בשיחת טלפון, שאביו הקנדי הלך לעולמו, הוא מחליט לנסוע ללוויה, אולם שם לא מצפים לו. (98 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

ברברה (צרפת 2017). **בימוי: מתייה אמלריק**. שחקנית צעירה עובדת ללא לאות על מנת להצליח לגלם את דמות הזמרת הצרפתייה ברברה. גם במאי הסרט מתכוון, נובר בארכיונים, מאזין למוזיקה, ונופל בקסמי השחקנית. (97 דקות, צרפתית, תרגום לעברית)

גיבור (הונג קונג/סין 2002). **בימוי: ז'אנג יימו**. יצירת המופת האנושית והמרגשת של הגאון הסיני, סרט הבנוי כרשומון רומנטי עם כוריאוגרפיה מרהיבה, ועיצוב עוצר נשימה, בעלילה המתרחשת בסין הקיסרית. (99 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית)

גשם יורד על האהבתו (שוודיה 1946). **בימוי: אינגמר ברגמן**. דויד השתחרר זה עתה מבית הכלא. מגי נושאת ברחמה תינוק של אב לא ידוע. הם נפגשים במקרה בתחנת הרכבת ומחליטים לפלוש לבית קיץ נטוש. (95 דקות, שוודית, תרגום לעברית ולאנגלית)

זכרו את בגדד (בריטניה 2016). **בימוי: פינה מרפי**. סיפורה הלא נודע של עיראק מנקודת מבטם של היהודים, ראשוני הפליטים העיראקיים. מפיקניקים על גדות החידקל, דרך נשפים מלכותיים ועד לגרדום, לכלא ולברחיה. (69 דקות, ערבית, אנגלית ועברית, תרגום לעברית)

החגיגה של באבט (דנמרק 1987). **בימוי: גבריאל אקסל. משחק: ביבי אנדרסון, סטפן אודרן**. יצירה מופת עדינה שעוסקת באמנות, באובדן ובחסד. שפית בורחת מפריז ומשתכנת בביתן של אחיות בכפר דייגים בדנמרק. באמצעות אמנתה היא משנה את חייה התושבים. (104 דקות, דנית וצרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

חוטאים נסתרים (ארה"ב 2017). **בימוי: פול תומאס אנדרסון. משחק: סר דניאל די לואיס, זלזי מנוויל**. חייט עלית רווק, מנהל יחד עם אחותו בית אופנה נחשב. נשים רבות עוברות בחייו, עד שהוא נתקל במלצרית שהופכת להיות המוזה שלו ומושא אהבתו. (130 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

המישיים אביבים (צרפת 2017). **בימוי: בלנדין לנואר**. אורור פוטרר לאחרונה מעבודתה, ונאלצת להתקיים מעבודות ניקיון. כשהיא נתקלת במקרה באהבתה הגדולה, היא מחליטה לשנות את מהלך חייה. (89 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

כתמים (ישראל 2017). **בימוי: יקטרינה דיאקובה**. הבמאית יצאה לאוקראינה לפגוש את אביה, אלכוהוליסט שנמלט ממשפחתו. שנים לאחר מכן היא חוזרת אליו כדי להשלים את הדיוקן ולחלוק עמו את הכאב. (59 דקות, עברית ורוסית, תרגום לעברית ולאנגלית)

הלא-אנושי (צרפת 1924). **בימוי: מרסל להרבייה**. סרט אילם. זמרת מפורסמת אדישה לגברים המעריצים. לאחר שהיא שומעת שאחד מהם התאבד, היא נוטלת החלטות שינוע (ויסבכו) את העלילה. (85 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

להיות מספר אחת (צרפת 2017). **בימוי: טוני מרשל**. קבוצת נשים בעלות השפעה מציעות למהנדסת מצליחה להפוך למנכ"לית של חברה גדולה, אבל ההישג הופך למלחמה בה כל האמצעים כשרים. (110 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

להתראות שם למעלה (צרפת 2017). **בימוי: אלבר דופונטל**. סיפורם של אמן מחונן ומנהל החשבונות, שהיכרותם בשדה הקרב קושרת את גורלם לנצח: באקט של הישרדות ונקמה כנגד מפקדם תאב הכוח, הם מתכננים תרמית מונומנטלית. (117 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

לחיות בקטן (ארה"ב 2017). **בימוי: אלכסנדר פיין. משחק: מאט דיימון, כריסטוף וולץ**. נחשף כי פרויקט מזעור בני אדם אפשרי ואף נוסה. פול ואודרי מחליטים לעבור את התהליך, אולם פול מגלה כי רעיותו התחרטה ברגע האחרון. (135 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

ליידי בירד (ארה"ב 2017). **בימוי: גרטה גרוויג**. 'ליידי בירד' היא נערה בת שש-עשרה, שלומדת בתיכון קתולי. היא חובבת אמנות וכמהה להרפתקאות, אולם אמה אינה תומכת בחלומותיה. (94 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מו (צרפת 2017). **בימוי: שרה פורסטייה**. לילה ומו נפגשים בתחנת אוטובוס. ללילה יש בעיה בדיבור ואילו מו ורבלי ומלא חיים. ההפכים נמשכים אחד אל השני והשניים מתאהבים. (98 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

המוזיאון (ישראל 2017). **בימוי: רן טל**. קולאז' תיעודי, מרהיב ביופיו ומרגש, שלוקח אותנו לסיור מרתק ומשעשע מאחורי הקלעים של אחד ממוסדות התרבות החשובים בארץ - מוזיאון ישראל. (74 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

מוטלים בספק (ישראל 2017). **בימוי: אלירן אליה**. אסי נידון לעבודות שירות עם נערים עבריינים. אופיים הקיצוני והאגריות המשתוללות שלהם מעוררים בו סקרנות ומשיכה, ויחד הם פורצים את הגבולות. (88 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

מוסיקה באפילה (שוודיה 1948). **בימוי: אינגמר ברגמן**. סיפורו של צעיר שהתעורר בתאונת ירי במהלך שירותו הצבאי ונישא לבת-לווייתו דלת האמצעים. (85 דקות, שוודית, תרגום לעברית ולאנגלית)

מופע הקולנוע של רוקי (בריטניה 1975). **בימוי: ג'ים שרמן**. סרט הקאלט של כל הזמנים. זוג צעיר נקלע לבילל סערה לטיירתו של הפרופסור המטורף פרנקפורטר מטרנסילבניה. (101 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מכתב מלונדון (ישראל/בריטניה 2017). **בימוי: דאג דאלגליש**. הסרט חוקר את האירועים ההיסטוריים שהביאו להצהרת בלפור המפורסמת, דרך עדויות חדשות ובשילוב קטעי ארכיון נדירים. (50 דקות, אנגלית ועברית. קריינות: חיים יבין)

מלכת היופי הנוחשה (קנדה 2017). **בימוי: תרזה קוואל-שיפ**. סיפורה של אנסטסיה לין, מלכת היופי של קנדה, שעושה הכל להגברת המודעות לפעולותיו של המשטר הקומוניסטי המדכא בסין. (90 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מקום לאהבה (ארה"ב 2017). **בימוי: קורט וולקר. משחק: ג'יי.קיי. סימונס, ג'ולי דלפי**. אלמן טרי, מחליט לנטוש את חייו הקודמים ולצאת עם בנו למסע. בדרכם הם פוגשים שתי נשים שמשנות את חייהם. (99 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מרגרט אטווד (בריטניה 2017). **בימוי: קטי הומן**. אטווד מספרת על קרבתה לאדמה ולטבע, על הבית המיוחד ממנו באה ועל מאבקה ונכונותה לעלות על בריקדות. (60 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

מרלין (צרפת 2017). **בימוי: גיום גליין**. מרלין גדלה בכפר קטן, במשפחה מתבודדת. בגיל עשרים היא נוסעת ומתקשה להתאקלם בעיר הגדולה. (107 דקות, צרפתית, תרגום לעברית)

משבר (שוודיה 1946). **בימוי: אינגמר ברגמן**. נלי גרה בעיירה שלווה עם אם מאמצת. יום אחד מגיעה אמה הביולוגית, דורשת חזקה ולוקחת אותה עמה לעיר הגדולה. (93 דקות, שוודית, תרגום לעברית ולאנגלית)

משמורת (צרפת 2017). **בימוי: זבייה לגראן**. אנטואן ומרים מתגרשים. בית המשפט מחליט על משמורת משותפת, אולם הבן חש משותק, נקרע בין הוריו. (93 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

נמל בית (שוודיה 1948). **בימוי: אינגמר ברגמן**. גרטרוד היא צעירה טהורה ופסימית. תחושותיה גוברות נוכח גורלה הטרגי של ידידתה. (99 דקות, שוודית, תרגום לעברית ולאנגלית)

נושי לטיני (ארה"ב 2014). **בימוי: אנתוני לוצרו**. חואנה לומדת להכין סושי ולשלב בין המטבח המקסיקאי ליפני. קומדיה על מפגש תרבויות, רומנטיקה, הומור ואהבת אדם. (100 דקות, אנגלית וספרדית, תרגום לעברית)

ספינה להודו (שוודיה 1947). **בימוי: אינגמר ברגמן**. ברחובותיה הנטושים של עיר נמל, מחפש יוהנס אחר אהובתו האבודה וזכר בימים בהם החלה אהבתם לפרוח. (102 דקות, שוודית, תרגום לעברית ואנגלית)

עיניים ללא פנים (צרפת 1960). **בימוי: ז'ורז' פראנז'י**. דרמת אימה מופתית על מנתח מבריק שחוטף נערה ומסיר את פניה כדי להשתילן בגופה של בתו, שפניה הושחתו בתאונת דרכים. (88 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

פלא (ארה"ב 2017). **בימוי: סטפן צ'בוסקי. משחק: ג'וליה הוברטס, אוון ווילסון**. הסרט מספר את סיפורו מעורר ההשראה ומחמם הלב של אוגוסט פולמן - אוג, שכתוצאה מתסמונת גנטית נולד עם פנים מעוותות. (113 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

צמא (שוודיה 1949). **בימוי: אינגמר ברגמן**. זוג נשוי עושה את דרכו ברכבת. האישה משחזרת בדמיונה פרשיית אהבים מהעבר ואילו הגבר עורך בדמיונו השוואות בין אשתו הנוכחית ובין זו הקודמת. (88 דקות. שוודית, תרגום לעברית ולאנגלית).

קאן קאן צרפתי (צרפת 1954). **בימוי: ז'אן רנואר**. 1890. למרות הפופולריות של בית הקפה ושל רקדנית הבטן, המקום עומד בפני סכנת סגירה. בעל המקום מחליט לחדש את מופע הקאן קאן כדי להצילו. (102 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

קנאה (צרפת 2017). **בימוי: דויד פונקינס, סטפן פונקינס**. נטלי, מורה גרושה, מקנאה לא רק בבתה הצעירה, אלא גם בחבריה. (107 דקות, צרפתית, תרגום לעברית)

קסדת הזהב (צרפת 1952). **בימוי: ז'אק בכר**. כשמארי פוגשת את ז'ורז' היפה, היא מתאהבת בו. הדבר הגורם לכעס רב אצל רולאן הגנגסטר - והעניינים מסתבכים. (96 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)

קרב המינים (ארה"ב 2017). **בימוי: ואלרי פאריס, ג'ונתן דייטון. משחק: אמה סטון, סטיב קארל**. בילי ג'ין קינג היא טניסאית מבטיחה, ובובי בריגס הוא אלוף עולם בדימוס. משחק הטניס שהשניים קיימו ב-1973, היה לאחד מסמלי המהפכה הפמיניסטית. (123 דקות, אנגלית, תרגום לעברית)

קשר משפחתי (צרפת 2017). **בימוי: קרין טרדיו**. ארון מגלה בדרך מקרה שהאיש שגידל אותו אינו אביו הביולוגי, ומתחיל לחפש אחר האב. כשהוא פוגש את ז'וזף, הוא נשבה לא רק בקסמו, אלא גם בקסמיה של אנה, הקשורה לשניהם. (100 דקות, צרפתית, תרגום לעברית)

שאלות אישיות - גילה אלמגור עם יעקב אגמון (ישראל 2018). **בימוי: עדי ארבל**. הסרט מצולם במסגרת תכנית הרדיו של יעקב אגמון ומציע הזדמנות נדירה לראות אותו ואת גילה אלמגור, אשתו, מתראיינים זה עם זה. (56 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

השדה (ישראל 2017). **בימוי: מרדכי ורדי**. סמוך לצומת גוש-עציון, מקים עלי אבו עוואד, בן למשפחת פליטים, מרכז פלסטיני של אי-אלימות, במטרה לקחת אחריות על היחסים, ולבסס תשתית של אמון. (82 דקות, עברית, ערבית ואנגלית, תרגום לעברית)

שמעון המלך (ישראל 2018). **בימוי: אריאל מירוז**. בחור צעיר עם תסמונת דאון מבית שאן, בעל ידע יוצא דופן במוזיקה מזרחית, מקבל הזדמנות להגשים את חלמו בקורס שדרני רדיו. (59 דקות, עברית, כתוביות בעברית)

התזמורת (צרפת 2017). **בימוי: ראשיד האמי**. סימון הכנר מקים תזמורת של ילדים ממשפחות קשות. הוא מצליח להוביל אותם להופעה באולם קונצרטים גדול בפריז, אולם בדיוק אז מגיעה הצעה שאי אפשר לסרב לה. (102 דקות, צרפתית, תרגום לעברית ולאנגלית)